

FORMULARIO DE SOLICITUD DE SOLICITUD FESTIVAL CORAL INTERNACIONAL DE PROVENZA DEL 1 AL 25 DE JULIO DE 2025

PRESENTACIÓN DEL FESTIVAL

Organizado por la Asociación **CHORAL EVENTS**, el Festival Coral Internacional de Provenza se organiza cada año desde hace 28 años, en el sur de Francia, en Provenza, en julio.

Su principal objetivo es acercar al público la calidad, riqueza y diversidad del canto coral alrededor del mundo.

La originalidad de este evento es su movilidad: cada año, el Festival ofrece coros franceses e internacionales a una cincuentena de grandes ciudades y pequeños pueblos.

Así, cada noche y durante todo el evento, los coros actúan en diferentes lugares.

Los conciertos, generalmente gratuitos, suelen tener lugar en iglesias, salas de espectáculos y también al aire libre ante un público muy numeroso y fiel.

Durante el concierto, los grupos abordan repertorios variados y multiculturales: música sacra, clásica, popular, gospel, jazz, etc.

A petición de las ciudades anfitrionas y previa consulta con el equipo organizador del festival, un coro local o varios podrán interpretar la primera parte del concierto.

Cada coro deberá presentarse con un repertorio de aproximadamente 60 a 75 minutos. Las noches en que el coro actúe solo podrá cantar todo su repertorio. Para las veladas en las que habrá varios coros, el tiempo de canto de cada coro se reducirá a una duración total de 1h30 como máximo.

ORGANIZACIÓN DE CONCIERTOS

El Festival organiza los conciertos en colaboración con su red de coros y comunidades de aficionados, en un radio máximo de aproximadamente 80 km alrededor del lugar de alojamiento.

Los grupos participantes actúan solos o en grupo según el lugar o tipo de concierto.

Las salas de conciertos se eligen con nuestros socios y pueden ser de varios tipos: iglesias, salas de conciertos, salas polivalentes, exteriores, etc. Cualquier costo de alquiler del lugar será cubierto por el Festival.

En caso de necesidades técnicas específicas de los grupos para sus conciertos o actuaciones, la ficha técnica será responsabilidad del grupo (a menos que el organizador proporcione un apoyo excepcional in situ). La administración de la contratación de proveedores de servicios técnicos, la reserva y posible entrega de instrumentos estará a cargo del Festival. En el caso de Ficha Técnica, se proporcionará un presupuesto previo al coro.

El Festival organiza la publicidad de los conciertos in situ y es responsable de la declaración y pago de los derechos.

En los días de descanso es posible asistir como espectador al concierto de otro coro extranjero en el festival. Solicitud a concretar con la organización al momento de desarrollar el programa.

TÉRMINOS DE PARTICIPACIÓN

La duración estándar de participación es de 5 días (4 noches). Para otra duración, consúltenos.

El Coro desea participar en **FESTIVAL INTERNACIONAL CORAL EN PROVENZA 2025**

Fecha deseada: de a

CANDIDATURA

Cada coro deberá prever para su solicitud:

1. Un registro reciente (menos de 12 meses) o enlace de YouTube
2. Presentación del coro (CV) indicando posiblemente participación en encuentros corales y festivales nacionales o internacionales.
3. Tres fotografías del coro (formato digital de al menos 1MB)
4. Repertorio coral.

Los coros seleccionados serán informados por correo electrónico del resultado de su solicitud. Si son aceptados, deberán pagar las cuotas de membresía y alojamiento de acuerdo con las condiciones generales de participación.

IDENTIDAD DEL CORO

NOMBRE DEL CORO	
DIRECCIÓN Y PAÍS	
TIPO DE CORO	<input type="checkbox"/> Adultos <input type="checkbox"/> Voces mixtas <input type="checkbox"/> Jóvenes (15-21 años) <input type="checkbox"/> Voces iguales de mujeres y niños <input type="checkbox"/> Niños (<16 años) <input type="checkbox"/> Voces masculinas iguales
NOMBRE DEL DIRECTOR DEL CORO	
NOMBRE DE CONTACTO Y PUESTO	
CORREO ELECTRÓNICO	
TELÉFONO	
NOMBRE DEL CORO EN FACEBOOK	
NOMBRE DEL CORO EN INSTAGRAM	

COMPOSICIÓN DEL CORO

MIEMBROS	NOMBRE
Coristas	
Director(es) de coro	
Músicos	
Choferes	
Acompañantes	
TOTAL	

GRUPOS DE EDAD	
No de niños de 0 a 11 años	
No Niños de 12 a 15 años	
No adolescentes de 16 a 17 años	
No. Adultos 18 años y más	

A - CUOTAS DE AFILIACIÓN

Choral Events es una asociación legal de 1901, una organización sin fines de lucro.

Para poder beneficiarse de los servicios de Choral Events, el coro debe hacerse miembro de la asociación.

La cuota de afiliación para el año 2025 es de **60€** para el coro.

B - TARIFAS DE INSCRIPCIÓN

Los gastos de inscripción al Festival son de **100€** para el coro (excluyendo alojamiento, transporte, comidas, seguros y actividades turísticas)



C1 -FÓRMULAS CON ALOJAMIENTO

FESTIVAL PROVENCE 2025								
Número de participantes	50	40	35	30	25	20	15	Además
Tarifas por persona en base habitación doble/doble - MEDIA-PENSIÓN								Habitación individual
Pack 1 - Hotel 1*	250 €	270 €	280 €	290 €	320 €	350 €	380 €	90 €
Pack 2 - Hotel 2*	300 €	320 €	330 €	340 €	370 €	400 €	440 €	110 €
Pack 3 - Hotel 3*	400 €	420 €	430 €	440 €	450 €	470 €	500 €	130 €
Pack 4 - Hotel 4*	500 €	520 €	530 €	540 €	550 €	570 €	600 €	160 €

INCLUIDO

- **Alojamiento** : 4 noches en hoteles de 1/2/3/4*

- **Media pensión** : 4 desayunos y 4 cenas

- Organización de **2 o 3 conciertos** (según disponibilidad y fechas)

- **1 organizador principal y 1 guía en las salas de conciertos.**

- **Gastos de organización y comunicación** del concierto.

- **Habitación medio-twin gratuita** para 40 personas de pago

Para **una estada más larga** o para obtener **tarifas de habitaciones/dormitorios triples/cuádruples**, contáctenos.

Dependiendo de **las fechas elegidas, la disponibilidad y el tamaño del grupo**, **Choral Events** le ofrecerá uno o más establecimientos de acuerdo con la categoría de hotel seleccionada.

El coro **desea** reservar alojamiento con Choral Events

NB HABITACIONES INDIVIDUALES	NB HABITACIONES DOBLES	NB HABITACIONES DOBLES	TOTAL EN €

C2 - FÓRMULA SIN ALOJAMIENTO

NM participantes	Entradas al festival - Tarifas por persona		
	Cena incluida antes o después de los conciertos		
	1 concierto	2 conciertos	3 conciertos
10	90 €	160 €	230 €
15	85 €	150 €	210 €
20	80 €	145 €	195 €
25	75 €	130 €	180 €
30	70 €	120 €	160 €
40+	60 €	105 €	140 €

El coro **no desea** reservar alojamiento con Choral Events

Tenga en cuenta que Choral Events proporcionará cena para **cada participante, antes o después del concierto.**

Número de personas..... x Número de Conciertos

TOTAL en € =

D- ESPECIFICIDADES DE LOS ALIMENTOS

Para facilitar mejor nuestra organización y su visita, por favor especifique si algún participante tiene **dietas especiales**, **alergias** o es **vegetariano**, así como su número.

Tenga en cuenta que **Choral Events** hará todo lo posible para satisfacer las solicitudes de dietas y alergias, ¡pero no podemos garantizar el 100% de éxito con este desafío!

Coral Events solicitará certificados médicos sobre alergias específicas.

Número de vegetarianos	Planes específicos (especificar cuáles y el número de personas)	Alergias (especificar cuáles y el número de personas)

TURISMO Y APOYO

En el documento «[Programa estandar Festival 2025](#)» se ofrece como opción un programa turístico. Los coros son libres de organizar sus propias actividades turísticas, pero Choral Events también puede encargarse de ellas. Presupuestos y propuestas a petición.

Un miembro del comité organizador estará presente a la llegada del grupo y en los lugares de los conciertos.

Para consultar el documento del **Programa** :



F- TRANSPORTE

El transporte puede ser organizado por el propio coro o por **Choral Events**: podemos ofrecer un presupuesto por **separado previa solicitud**. Los viajes en autobús se rigen por las normas europeas, especialmente en lo que respecta al horario de trabajo de los conductores.

Teniendo en cuenta el programa y las condiciones organizativas del Festival, **se recomiendan 2 conductores**.

Es posible que se programe un concierto para el grupo la misma noche de su llegada. Durante el viaje de llegada, se debe prever el tiempo de conducción de los conductores para que el coro pueda llegar tanto al lugar del concierto como al alojamiento, a veces con una diferencia de una hora de viaje.

Si los conductores hubieran excedido su tiempo de conducción y fuera necesario utilizar otro autobús, los costes inherentes a este transporte correrán a cargo del coro.

G- MARKETING Y COMUNICACIÓN

El Festival ofrece al público el programa de cada concierto de forma gratuita. Sólo la venta de "C.D." o la comercialización de objetos por parte de los coros está autorizada en las salas de conciertos.

H- GARANTÍAS

El grupo **deberá tener contratado un seguro de responsabilidad civil**. El coro es responsable de las incidencias y accidentes que puedan ocasionar sus integrantes y acompañantes.

Además, **Choral Events ofrece varios tipos de seguros**, que puedes consultar en el formulario "[Seguros - Formulario 2025](#)", que puede consultar aquí :

[pulse aquí](#)



I- INSTRUMENTOS MUSICALES

Están autorizados los instrumentos musicales acompañados de los equipos necesarios para su conexión a la red eléctrica, conformes a las normas francesas.

El alquiler de instrumentos es posible a cargo del coro.

El Festival dispone de un piano eléctrico que se puede poner a disposición de los coros de forma gratuita durante los conciertos. Si el coro desea beneficiarse del uso de un piano durante su estancia, Choral Events ofrece el alquiler de un piano (digital, 88 teclas pesadas, con bolsa, atril y atril) por un **importe de 20 € por día**.

Número y tipo de instrumento del grupo:

.....
.....

¿Se requiere fuente de alimentación? Si No

¿El coro solicita el préstamo de un piano para conciertos? Si No

¿El coro solicita el alquiler de un piano? Si No

Alquiler deseado desde..... hasta

Número de días de alquiler:

CUOTAS TOTALES DE PARTICIPACIÓN

Por favor reporte los montos totales de los artículos anteriores aquí:

A- 2025 membresía a Choral Events	60€
B- Cuota de inscripción al festival	100€
C1- Paquete de alojamiento €
<input type="radio"/>	
C2 - Fórmula sin alojamiento €
E- Turismo (sobre presupuesto)	X
F- Transporte (sobre presupuesto)	X
H- Seguro (sobre presupuesto)	X
I- Alquiler de Piano €
TOTAL €

Importe a pagar mediante transferencia bancaria:

Depósito del 30% al momento de la inscripción, el resto a más tardar 60 días antes del festival.

La inscripción al Festival sólo será efectiva tras el pago **íntegro del importe** adeudado.

CONDICIONES GENERALES DE VENTA

Al firmar este documento, todos los participantes reconocen haber leído y aceptar las Condiciones Generales de Venta que puede consultar aquí:

[pulse aquí](#)

FIRMA :

EL REPRESENTANTE DEL GRUPO

FECHA :